

**Перелік питань для проведення проміжної поетапної атестації з професії
«Перукар (перукар-модельєр).Візажист».
Кваліфікація: візажист**

«Техніка, технологія макіяжу»

1. Інструменти, які використовує в роботі візажист.
2. Матеріали для виконання макіяжу.
3. Правила догляду за інструментами, пристосуванням та матеріалами.
4. Загальне поняття про теорію колірних типів.
5. Дати характеристику сезонному типу «Весна».
6. Дати характеристику сезонному типу «Літо».
7. Дати характеристику сезонному типу «Осінь».
8. Дати характеристику сезонному типу «Зима».
9. Методи визначення сезонного типу.
10. Поняття про теорію контрастності. Її вплив на вибір макіяжу.
11. Поняття про масажні лінії обличчя.
12. Поняття про масаж, правила масажу. Особливості виконання масажу обличчя.
13. Значення демакіяжу. Технологічна послідовність проведення демакіяжу.
14. Цілі та прийоми корегування обличчя.
15. Форми брів. Побудова брови.
16. Класифікація форм губ. Правила виконання корекції губ.
17. Форми очей. Правила виконання корекції очей.
18. Форми обличчя, його корекція.
19. Технологічна послідовність виконання макіяжу очей.
20. Технологічна послідовність виконання макіяжу вуст.
21. Загальне поняття про види макіяжу.
22. Загальне поняття про віковий макіяж.
23. Макіяж для «тінейджерів».
24. Особливості виконання макіяжу для клієнтів від 20 до 40 років.
25. Особливості виконання макіяжу для клієнтів від 40 до 50 років.
26. Особливості виконання макіяжу для клієнтів від 50 років і старші.
27. Стильовий макіяж. Еклектика та стилізація в макіяжі.
28. Технологія виконання денного макіяжу.
29. Особливості виконання вечірнього макіяжу.
30. Особливості виконання святкового макіяжу. Пучки та штучні вії.
31. Діловий макіяж.
32. Загальне поняття про гримування обличчя. Види гриму.
33. Сучасний розпис по тілу. Форми розпису.
34. Правила підбору кольорів для виконання макіяжу.

- 35.Правила вибору макіяжу.
- 36.Особливості проведення макіяжу для короткозорих.
- 37.Особливості проведення макіяжу для далекозорих.
- 38.Макіяж для тих, хто носить контактні лінзи.
- 39.Загальне поняття про грим. Види гриму.
- 40.Особливості виконання гриму для кіно.
- 41.Макіяж для кольорового фото.
- 42.Макіяж для чорно-білого фото.
- 43.Чоловічий макіяж.
- 44.Боді-арт – одна з форм авангардного мистецтва.
- 45.Техніки нанесення тіней на повіка. Особливості їх використання.
- 46.Характеристика кольорової палітри сезонних типів «Осінь» і «Зима».
- 47.Характеристика кольорової палітри сезонних типів «Літо» і «Весна».
- 48.Макіяж сезонного типу «Зима».
- 49.Макіяж сезонного типу «Літо».
- 50.Макіяж сезонного типу «Осінь».
- 51.Макіяж сезонного типу «Весна».
- 52.Підбір макіяжу до одягу.
- 53.Особливості виконання макіяжу в класичному та романтичному стилі.
- 54.Макіяж за призначенням. Особливість виконання макіяжу в спортивному стилі.
- 55.Романтичний стиль в макіяжі, його різновиди.
- 56.Фольклорний та авангардний стиль в макіяжі.
- 57.Різновиди тональних покриттів.
- 58.Кваліфікаційна характеристика візажиста.
- 59.Корекція брів з опущеним «хвостиком».
- 60.Корекція близько посаджених очей. Техніки нанесення тіней для даного типу очей.

Охорона праці

1. Перша допомога при ураженні електрострумом
2. Поняття про шкідливі і небезпечні виробничі фактори професії візажиста.
3. Засоби індивідуального захисту від небезпечних і шкідливих виробничих факторів.
4. Медична аптечка, її склад і призначення.
5. Перша допомога при запорошуванні очей, ураженнях, вивихах, переломах.
6. Надання першої медичної допомоги при кровотечах.
7. Надання першої допомоги при непритомності, шоку, тепловому та сонячному ударі, опіку, ознаках втрати свідомості, отруєннях.
8. Основні гігієнічні особливості праці за професією візажист: особиста гігієна. Дезінфекція інструментів і пристосувань.

9. Розслідування та облік нещасних випадків на виробництві.
10. Інструктування з безпеки праці.

Санітарія і гігієна

1. Вимоги і норми до виробничих приміщень підприємств сфери побуту.
2. Вимоги до освітлення та вентиляції приміщення для обслуговування клієнтів.
3. Вимоги до облаштування робочого місця візажиста.
4. Поняття дезінфекції. Види та способи її проведення.
5. Дерматологічні захворювання - демодекоз, герпес, себорея тощо. Причини захворювання, клінічна картина, профілактика захворювань шкіри.

Матеріалознавство

1. Засоби для зняття макіяжу.
2. Лосьйони, їх призначення.
3. Загальна характеристика декоративної косметики.
4. Тональна основа під макіяж.
5. Пудра, вимоги до якості.
6. Класифікація пудри.
7. Губна помада, склад, вимоги до якості.
8. Класифікація губної помади.
9. Види рум'ян.
10. Туш для вій, склад, вимоги до якості.
11. Класифікація туші для вій.
12. Тіні для повік.
13. Лак для нігтів.
14. Причини псування парфумерно-косметичних матеріалів.
15. Умови зберігання матеріалів.

Розробила викладач Помаранська Н.Є. _____.

Обговорено та схвалено на засіданні методичної комісії перукарської справи,
протокол №1 від «31» серпня 2011 р.

Голова методичної комісії _____ (Іськович Р.Р.)