

План-конспект уроку теоретичного навчання з предмету «Перукарська справа»

Тема: Історія перукарського мистецтва

Мета: *дидактична* - формування цілісної системи знань учнів з історії зачіски; *розвиваюча* — розвивати вміння індуктивного і дедуктивного мислення, співвідносити зачіски з умовами, в яких розвивалась культура суспільства; *виховна* — виховувати повагу та інтерес до історичного минулого своєї професії.

Тип уроку: Урок узагальнення та систематизації знань.

Вид уроку: Урок-дослідження (пізнавальна гра).

Домінуючий метод: евристичний (методичні прийоми - організація колективного обговорення можливих гіпотез рішення).

Міжпредметні зв'язки: «Всесвітня історія», «Перукарська справа», «Спецмалювання».

Матеріально-технічне забезпечення: комп'ютерний проектор, диски, карта «Карта скарбів» (план з піктограмами тем, що вивчалися), кольорові олівці, альбомний папір, скляні камінці різної величини

Дидактичне забезпечення: Роздаткові картки із зображенням історичних зачісок , матеріал для творчої роботи (ескіз форми «айсберга» з навідними запитаннями), роздатковий матеріал конспекту, підручник «Історія перукарського мистецтва», тестові завдання на 6 варіантів.

Методична мета: показати використання евристичного методу, як ефективний спосіб кращого засвоєння матеріалу учнями

Хід уроку

1. Організація початку уроку.

Привітання, представлення команд.

Заповнення «Термометра» емоційне відношення до теми, що вивчається.

2. Актуалізація опорних знань.

Демонстрація карти «Карта скарбів», за якою було вивчено тему.

Пояснення піктограм учнями.

3. Повідомлення теми, мети, завдань, мотивація навчальної діяльності

Впродовж вивчення теми «Історія перукарського мистецтва» ми сористувалися картою скарбів настільки вдало, що нам вдалося їх знайти. Сьогодні ми поділимо їх між командами. За отримані скарби можна придбати додаткові бали до підсумкової оцінки.

Давайте спробуємо визначити, що є для нас історія. Вченими складено багато афоризмів про важливість історії:

- «Історія нічому не вчить, а лише карає за незнання уроків. Василь Ключевський
- Минуле - це майбутнє з яким ми розминулися в дорозі. Веслав Маліцький
- Хто не пам'ятає свого минулого, обречений прожити його знову. Джордж Сантаяна
- Не знати історії - значить завжди залишатися дитиною. Марк Туллій Цицерон»

4. Оголошення завдань:

- Повторити вивчений матеріал;

- Навчитися «впізнавати» епоху за зовнішнім виглядом людей (одяг, стиль, зачіска);

- Визначити причини зміни естетичних смаків людей впродовж століть
5. Відтворення учнями отриманих знань

Повернемося знову до нашої карти, яка допомогла відшукати нам скарби. Вона є досить узагальненою. Вашим першим завданням буде створити власний розширений варіант карти (ціна питання 5 камінців за найбільш якісне виконання роботи).

6. Вправи за зразком.

- • Розмістити зачіски по епохах, за стильовими особливостями (як приклад демонструю 2-3 зачіски з коментуванням) - (ціна питання: за кожну вірну відповідь 1 камінець; можна отримати бонус, 1 камінець за назву стилю епохи чи роки, 1 камінець — якщо називаєте ім'я людини)
- • Гра «Людина з минулого». Відгадати спочатку за зовнішнім виглядом ім'я людини, а потім задавати закриті запитання, на які особа може відповідати «так» або «ні». (Як домашнє завдання команди підбирали образ найбільш «яскравої» особистості в історії, шукали інформацію про неї. На заняття хтось з учасників повинен зіграти роль цієї особи. Інші команди повинні відгадати ім'я та відмітити найкраще підготовлену команду) — (ціна питання: від кожного слухача, команді, що найбільш сподобалася 1 камінець)

7. Вправи з перенесенням у нові умови

- Відеозавдання (6 фрагментів) «Визначити в якому столітті відбуваються події. В якій країні живуть ці люди?» (ціна питання 1 камінець за правильну відповідь, можна отримати бонус, якщо назвати імена людей)
- Гра «Айсберг». Досить часто в нашому житті зустрічаються «айсберги»: ми помічаємо лише окремі події і речі, та не бачимо, що за ними стоїть. Так само відбувається в історії. Спробуйте за опорними схемами проаналізувати чому так часто змінювалася мода на зачіски впродовж століть (ціна питання 5 камінців).

8. Узагальнення матеріалу, що опрацьовувався.

Проведення тестування (оцінюється індивідуально).

9. Підсумок уроку.

Аналіз діяльності учнів на уроці, оцінювання навчальних досягнень учнів. Підведення підсумків.